

禹城市职业教育中心学校名师工作室建设

主题研讨——针对中职生目前现状，教师需要做哪些调整？

6月26日，名师工作室所有成员针对中职生目前现状，教师需要做哪些调整？展开主题研讨，成员们纷纷积极发言，从分析学生现状入手，通过了解学生心理特征、明确学生价值观引导思路以及教师自身专业水平和信息化能力提高等角度，讨论解决目前现状的策略和途径。

名师工作室主题研讨第一期

教学篇：针对中职生目前现状，教师需要做哪些调整？

成员杨晓平老师表示：针对研讨主题所提出的问题，及我所在教学级部学生出现的问题，我认为首先是深入了解学生的现状及问题出现的原因，比如我所在的升学部，学生中出现了几种情况：

1、学生有态度，无基础的现状。

升学部19级学生中出现了一部分学生，学习态度很端正，积极性也很高，但是她们普遍存在基础差甚至偏科严重的现象，尤其是对

数学的学习，简直就是丈二和尚摸不着头脑，尽管老师在苦口婆心的讲解，但是因为原来的基础太差，根本听不懂，学生很苦恼，老师也很着急。那么针对这种情况，学校及其他教师能否做一些调整，针对学生单位实际情况来帮助学生提高。

2、学生在心理方面需要进行有效的疏导和关注。

中职学校的学生中部分心智不成熟，甚至缺少关爱。导致她们想问题很极端，遇到问题甚至选择逃避，针对这种情况，我们学校可以适当的多搞一些活动，让老师和学生，甚至让家长参与其中，让学生真正的从内心感受到家长，学校及老师对他们的关心。

3、多参与一些学习方面的活动，丰富她们的业余生活。

升学部的学生几乎没有参加任何活动的机会，知识埋头学习，导致学生的学习生活很单调，这样需要我们老师们要在课堂中调整自己的授课方式，让学生多参与其中，同时也提高了对老师的要求，所以老师首先要先学习，才能完成这样的教学任务。

总之，学生的一切无不牵动着老师的心，要想完成好各项任务，就需要老师不断地提升自己，调整自己，才能应对不同学生所表现出来的各种行为变化。

成员刘勇老师提出，现代中职学生接收到更多的网络知识和文化，更习惯于接受图片或视频形式的知识。作为教师可以把课本上的知识点用各种网络媒体内容补充解释，更便于学生理解和接受，教师要做的就是将网上相关知识串联起来，完成教学目标。

成员李抗抗老师分享学生管理经验：针对中职生的现状，我们需

要做以下几方面调整。

1、给学生适度的关爱与尊重，不要过度宠溺。

在师生关系中，应该把握好度。不要过度冷淡，仅把学生当做工作、责任、任务。或者是仇人的关系，扣分、违纪就成了莫大的仇敌。也不要过度宠溺，或者给予过的肯定、开设不比较的特权。造成一种比赛、学习没他就不行的现象。

例如我之前的学生，出入办公室自由，比个赛还要求着他。就是等风来，不若逐风去。在这次选wifi+比赛的学生里，刘锦涛就提醒我向金老师学习。不需要做过多心理建设，爱来来，爱谁谁，不听话，就滚蛋。初中成绩差的学生，来到这里，就树立的自信，但是这种自信，不是自负。要明确师生界限。把“孩子们”的称呼，改成同学们。

2、关注学生的心理问题。

在跟老师同学们的沟通中，我分享听到过三个小故事。第一个是：有个女生问他班主任：老师从窗户上飞出去是什么感觉。我会不会很美丽。还有个学生，在QQ空间，晒照片，直播她要自杀。第二个是：有个男生，班级里面同学说他是同性恋，初中就性取向有问题。那个男生来到学校得到了老师认可，悄悄给老师送了个笔筒。第三个是，有个老师给他自己班的学生说，你以后不要跟***同学玩。某某某同学大声的说：对，老师说的对，我是差生，再把你们给全班带坏咯。魏玉栋给我说，有同学喊他是班狗，他就也越来越给。

今后需要更注重学生的心理问题，问跳窗户能不能飞的同学是真

的心理问题还是假借心理问题恐吓他的老师。那个性取向的问题男生，是不是可以通过班主任给他疏导，打开心扉。包括我们班之前一个女生，到了要现在这一级的队伍不好带，他们要更脆弱，更被惯坏了，而且更精通各种乱七八糟的法律条文，社会舆论。也更无病呻吟。所以要调整教学方法。

3、布置作业

最后成员刘涛、李玲慧、李素花、金盾等老师也都进行了精彩的发言，通过研讨，对今后学生管理和教学方式调整起到积极的指导意义。



成员李玲慧老师发言



成员李抗抗老师发言

2020年6月26日

编辑：李玲慧

审核：李伟